



ELENA FATONE

INTERIOR & SPATIAL DESIGNER / GRAPHIC DESIGNER

Milano, Italia elena.fatone13@gmail.com [linkedin](#) [portfolio](#)

Interior e spatial designer, laureata con lode al Politecnico di Milano, con esperienza tra allestimento, interni e comunicazione visiva maturata in studi professionali e in incarichi accademici. Gestione dei progetti dal primo briefing alla consegna, cura del rapporto con il cliente e coordinamento di team interdisciplinari su più progetti in parallelo. Un approccio multidisciplinare fatto di curiosità, precisione e passione per la cultura visiva.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Cultore della Materia 02/2025 - in corso

Politecnico di Milano · Design degli Interni

Incarico didattico a contratto in due laboratori di Design degli Interni: coordinamento delle dinamiche d'aula e delle consegne, affiancamento degli studenti nelle revisioni e supervisione delle tesi triennali. Cura dei contenuti e presentazione della lezione *Allestire lo spazio abbandonato. Un approccio multisensoriale per la rigenerazione*, 04/2026.

Curatela di mostre 06/2025 e 07/2026

Politecnico di Milano · Mulini di Baggero, Merone (CO)

Curatela di due mostre dei progetti degli studenti ai Mulini di Baggero: una per un convegno sulla bellezza rigenerativa, l'altra per la presentazione del volume *Cura dei luoghi e bellezza rigenerativa*. Progettazione dell'allestimento e della grafica delle locandine, fotografia compresa.

Progettazione editoriale e fotografia 05/2026 - 06/2026

Edizioni Il Papavero

Impaginazione del volume *Cura dei luoghi e bellezza rigenerativa. Etica, estetica e futuro degli spazi* e realizzazione delle fotografie pubblicate al suo interno.

Membro del Comitato organizzativo e relatrice 09/2025

First International Conference on Crossmodal Congruence Design · PoliMi con Università di Parma

Gestione del coordinamento tra gli atenei coinvolti, il comitato scientifico e i team internazionali. Cura della grafica dell'evento. Presentazione della pubblicazione *Interior Regeneration Through Multisensory Atmospheres*.

Interior e graphic designer 09/2025 - 12/2025

Luminum S.p.A. · Tirocinio

Supporto alla progettazione per la riqualificazione architettonica e illuminotecnica di beni storici, con produzione dei disegni tecnici nel rispetto degli standard e delle scadenze dello studio.

Tutor universitaria all'estero 06/2025

Château de Bouillon (BE) · PoliMi con Esa St-Luc de Bruxelles

Tutorato agli studenti del workshop BIP *A River Surrounding Heritage*, svolto con Esa St-Luc de Bruxelles e FH Joanneum, e supporto operativo al corpo docente per tutta la settimana.

Coordinamento workshop 12/2024 - 02/2025

DIMAC, Design di interni multimodali · Politecnico di Milano

Pianificazione e gestione operativa del workshop, con coordinamento degli studenti, monitoraggio delle tappe e presentazione del programma nella lezione introduttiva.

Interior e graphic designer 02/2024 - 06/2024

D.O.S. Design Open Spaces s.r.l. · Tirocinio

Coordinamento di sei produzioni video e tre allestimenti simultanei per la Milano Design Week 2024, su incarico di Regione Lombardia e partner esterni. Sviluppo della strategia di comunicazione visiva dell'evento, dal sito e i social alle grafiche per locandine e stand. Gestione di tempistiche e consegne, con raccordo tra team creativi e fornitori.

FORMAZIONE

Laurea Magistrale in Interior and Spatial Design 09/2022 - 04/2025

Politecnico di Milano · [110 e lode](#) / [110](#) · Tesi: *Allestimento di interni multisensoriali. Un approccio interdisciplinare per la rigenerazione di luoghi dismessi*.

Workshop *Sensing and Emotions* 02/2023

CDI con Politecnico di Milano, University of the Arts London e AnthroDay Milano.

Laurea Triennale in Design degli Interni 09/2019 - 07/2022

Politecnico di Milano · [110](#) / [110](#)

Erasmus+ 02/2022 - 06/2022

Universidad de Diseño, Innovación y Tecnología (UDIT), Madrid

Viaggi studio in Inghilterra 08/2016 e 08-09/2017

Bournville College, Birmingham e York · Corsi intensivi di inglese e certificazione IELTS.

Diploma di Liceo Scientifico 09/2014 - 06/2019

LS G. Marconi, Foggia · [100](#) / [100](#)

COMPETENZE PROGETTUALI

Interior design e disegno tecnico esecutivo · Allestimento e progettazione espositiva · Progettazione multisensoriale · Tavole e presentazioni di progetto · Impaginazione editoriale e identità visiva · Fotografia e video

COMPETENZE TRASVERSALI

Gestione di progetti e tempistiche · Relazione con il cliente, dal brief alla presentazione · Coordinamento di team e fornitori · Documentazione e report di progetto · Presentazione in pubblico

SOFTWARE

Suite Adobe (InDesign, Illustrator, Photoshop, Lightroom, Premiere Pro) · CAD e 3D (AutoCAD, 3ds Max, Rhino, Chaos Corona) · Suite Microsoft (Word, PowerPoint, Excel) · WordPress · Strumenti AI

LINGUE

Italiano **madrelingua** · Inglese **IELTS B2** · Spagnolo **B1**

PROGETTI ESPOSTI E PUBBLICATI

Happiness is Expansion · Design

Variations, Mosca Partners · Milano Design Week, 04/2024 [↗](#)

Un'azzurrità luminosa · documentario, serie di light art LUCES, YouTube, 04/2024 [↗](#)

Sei video per il canale D.O.S. · Milano Design Week, 05/2024 [↗](#)

in-out...Unito! · DESIGN X DESIGNERS, PoliMi · Milano Design Week, 04/2023

(e)Co-crafting · Villa Arconati, 06/2022

PUBBLICAZIONI E INTERVENTI

Interior Regeneration Through

Multisensory Atmospheres · con A. Anzani · Springer, 2026 [↗](#)

From Regenerated Spaces to Restorative Places · con S. Greco · PAD journal, 2026 [↗](#)

Spazi attraenti · con A. Anzani · Edizioni Il Papavero, 2026 · ISBN 978-88-3294-266-8

Relatrice a convegni presso il Politecnico di Milano e lo IUAV di Venezia, 2025

PREMI

Nomina al **Premio Neolaureati**, Ordine Architetti Milano, 2023

Premio Migliori Matricole, Scuola del Design PoliMi, 2019-20

INTERESSI

Fotografia · Pittura e collage · Mostre d'arte · Trekking

Patente italiana AM, B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR).